

Gear View Basic

Manuel d'utilisation

Version : 2.3.0

Rédigé par : Product Knowledge, R&D

Date: Wednesday, October 19, 2016

LX-DOC-GVB2.3.0-UH-FR-REVA

Australian Sponsor

Emergo Australia
Level 20 Tower II
Darling Park 201 Sussex Street
Sydney, NSW 2000 Australia

**Lexmark Enterprise Software, LLC**

4309 Hacienda Drive, Suite 500
Pleasanton, CA 94588 USA

© 2016 Lexmark. Tous droits réservés. Lexmark est une marque commerciale de Lexmark International, Inc., déposée aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques commerciales sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, stockée ou transmise sous quelque forme que ce soit sans la permission écrite préalable de Lexmark.

Table of Contents

Présentation de Gear View Basic	5
Lancer Gear View Basic	5
Modifier le paramètre d'affichage 600x par défaut d'un groupe	5
Modifier l'option de chargement des balises privées par défaut	5
Modifier le paramètre d'affichage GSPS par défaut	6
Ouvrir une étude dans l'onglet Liste des patients	6
Modifier la langue	6
Présentation des onglets de patient	7
Présentation d'un en-tête d'examen	7
Ouvrir une série dans des fenêtres d'affichage	7
À propos de la liaison de séries	8
Parcourir des images et des pages au sein d'une seule série	8
Parcourir des images dans plusieurs séries	8
Parcourir des séries de mammographies liées	8
Masquer les superpositions de texte	9
Modifier la taille de la police dans un rapport structuré	9
Afficher les lignes d'exploration	9
Afficher les détails d'une image	9
Régler les paramètres window/level	10
Effectuer un zoom avant ou arrière sur une image	10
Afficher une image en mode panoramique	10
Mesurer les objets d'une image	10
Mesurer une valeur en pixels	11
Mesurer un angle	11
Mesurer un angle de Cobb	11
Mesurer une zone d'intérêt (ROI)	11
Inverser une image en nuances de gris	12
Retourner ou faire pivoter une image	12
Afficher une disposition en mosaïque	12
Afficher un paramètre d'affichage en nuances de gris	13
Appliquer un préréglage de contraste/luminosité	13

Modifier les préréglages window/level	13
Réinitialiser les modifications apportées à une image	14
Charger des fichiers de qualité maximale	14
Imprimer une image	14
Exporter une image ou une série	14
Raccourcis clavier	15
Raccourcis des préréglages window/level	15
Autres raccourcis	15

Présentation de Gear View Basic

Gear View Basic est un programme de visualisation DICOM compact qui offre aux patients et au personnel de santé un moyen simple d'afficher des images médicales et les résultats associés. Vous pouvez graver le programme Gear View Basic sur des CD, des DVD ou des lecteurs flash USB afin de créer un dossier médical complet et portable. Gear View Basic n'est pas labellisé pour une utilisation à des fins de diagnostic.

Lancer Gear View Basic

Pour lancer Gear View Basic, procédez comme suit.

1. Effectuez l'une des opérations suivantes.
 - Insérez le CD ou tout autre support contenant les études, dans un lecteur ou un port du PC.
 - Accédez au dossier contenant les études, puis double-cliquez sur le fichier **start.hta**.
2. Cliquez sur **AFFICHER LES IMAGES**.
3. Si la boîte de dialogue **Mot de passe de chiffrement** apparaît, entrez le mot de passe qui a été créé lorsque des études ont été gravées sur le support dans la zone **Mot de passe**, puis effectuez l'une des opérations suivantes.
 - Pour afficher les études, cliquez sur **Afficher**
 - Pour décrypter et copier les études dans le dossier de votre choix, puis quitter le programme, cliquez sur **Exporter**

Note: Une fois exportées, les études sont au format DICOM et peuvent être importées vers le système PACS.

Si vous affichez des études, Gear View Basic les décrypte, les copie du support vers le dossier d'installation de Gear View Basic, et puis les ouvre dans les onglets de patient.

Modifier le paramètre d'affichage 600x par défaut d'un groupe

Pour afficher ou masquer des superpositions 600x de groupe, procédez comme suit.

1. Dans Windows, ouvrez le fichier [lecteur:]{dossier Gear View Basic}\config\options.xml dans un éditeur XML.
2. Entrez **Yes** ou **No** entre les balises <AllowCADOverlays> et </AllowCADOverlays>.
3. Enregistrez le fichier, puis quittez l'éditeur.

Modifier l'option de chargement des balises privées par défaut

Vous pouvez configurer Gear View QC afin qu'il ignore le chargement des balises privées. Pour modifier l'option de chargement de balises privées définie par défaut, procédez comme suit.

1. Dans Windows, ouvrez le fichier [lecteur:]{dossier Gear View Basic}\config\options.xml dans un éditeur XML.
2. Entre les balises <SkipPrivateGroups> et </SkipPrivateGroups>, entrez **Yes** ou **No**.
3. Enregistrez le fichier, puis quittez l'éditeur.

Modifier le paramètre d'affichage GSPS par défaut

Pour afficher ou masquer les paramètres d'affichage en nuances de gris dans le sous-menu Présentation, procédez comme suit.

1. Dans Windows, ouvrez le fichier [lecteur:]{dossier Gear View Basic}\config\options.xml dans un éditeur XML.
2. Entrez **Yes** ou **No** entre les balises <AllowGSPS> et </AllowGSPS>.
3. Enregistrez le fichier, puis quittez l'éditeur.

Ouvrir une étude dans l'onglet Liste des patients

L'onglet Liste des patients est l'écran principal, et répertorie tous les patients et les études disponibles. Pour ouvrir une étude, effectuez l'une des opérations suivantes.

- Pour ouvrir toutes les études relatives à un seul patient, double-cliquez sur le nom du patient.
- Pour ouvrir une seule étude, ouvrez l'arborescence d'un patient, puis double-cliquez sur le nom de l'étude que vous souhaitez ouvrir.

Result L'étude s'ouvre dans un onglet de patient.

Modifier la langue

Pour changer la langue de l'interface utilisateur, procédez comme suit.

1. Cliquez sur le bouton des paramètres , puis sur **Langue**.
2. Dans le sous-menu **Langue**, cliquez sur une langue.

Présentation des onglets de patient

Les onglets de patient affichent les images figurant dans les études relatives au patient. Un onglet de patient s'ouvre lorsque vous double-cliquez sur un patient, une étude ou une série dans l'onglet Liste des patients. Plusieurs onglets de patient peuvent être ouverts en même temps, selon la mémoire disponible sur votre PC. Chacune des études figurant dans un onglet de patient est accessible à partir des icônes d'historique des examens situées dans la partie supérieure de l'écran. Les icônes sont classées par ordre chronologique, les études les plus récentes apparaissant en premier. Chaque ligne horizontale de miniatures d'image figurant dans un onglet de patient est une étude, et chacune des miniatures d'une étude est une série comportant une ou plusieurs images.

Présentation d'un en-tête d'examen

Un en-tête d'examen correspond à la zone noire située à gauche de la première miniature d'une étude, et qui contient des données relatives à l'examen, telles que la date/l'heure et le nom de l'examen. Dans un onglet de patient, une étude comprend tous les éléments figurant sur une ligne horizontale : l'en-tête de l'examen et toutes les miniatures de séries placées à sa droite. Vous pouvez cliquer sur l'en-tête de l'examen avec le bouton droit de la souris pour ouvrir un menu contextuel comportant des commandes décrites dans une autre section du présent manuel.

Ouvrir une série dans des fenêtres d'affichage

Vous pouvez ouvrir une série dans une fenêtre d'affichage plein écran ou demi-écran. Les fenêtres d'affichage demi-écran sont utiles pour comparer deux séries différentes ou deux images différentes issues de la même série. Pour ouvrir une série dans une fenêtre d'affichage plein écran ou demi-écran, effectuez l'une des opérations suivantes.

- Pour ouvrir une série dans une fenêtre d'affichage plein écran, double-cliquez sur une miniature ou cliquez sur le bouton d'affichage plein écran situé en bas de la miniature.
- Pour ouvrir une série dans une fenêtre d'affichage demi-écran, cliquez sur le bouton de comparaison .
- Pour ouvrir deux séries côte à côte dans des fenêtres d'affichage demi-écran, cliquez sur le bouton de comparaison de la première miniature, puis sur celui de la seconde miniature.

À propos de la liaison de séries

Lorsque vous ouvrez deux séries dans des fenêtres qui s'affichent sur une demi-écran, leur comportement de défilement est dès lors « lié » par défaut si : 1) les séries sont issues de la même étude ; et 2) les séries résident sur le même plan (tel que déterminé par les balises d'orientation pertinentes relatives au patient DICOM). Lorsque Gear View Basic relie deux séries, le défilement de l'une des séries entraîne le défilement de l'autre. La seconde série défile, aussi étroitement que possible, au même emplacement que la première série. Pour identifier des séries liées, Gear View Basic affiche le terme « Liée » en bas à gauche de chaque série.

Parcourir des images et des pages au sein d'une seule série

Pour afficher des images ou des pages en mode ciné ou pour les parcourir dans des miniatures ou des fenêtres d'affichage, effectuez l'une des opérations suivantes.

- Cliquez sur le bouton Lecture.
- Placez le pointeur de la souris sur la série, puis tournez la molette de la souris.
- Appuyez sur la touche C du clavier.
- Faites glisser le curseur ciné.
- Pour afficher des fichiers MPEG, cliquez sur < ou sur > afin de déplacer une trame vers l'avant ou vers l'arrière.
- Pour afficher un rapport structuré ou un fichier PDF encapsulé, cliquez sur < ou sur > afin d'avancer ou de reculer d'une page.

Parcourir des images dans plusieurs séries

Pour passer d'une série à l'autre lorsque vous ouvrez une étude dans une fenêtre d'affichage, effectuez l'étape suivante.

- Appuyez sur la touche fléchée GAUCHE ou DROITE.

Parcourir des séries de mammographies liées

Lorsque vous ouvrez des études de mammographie (modalité = MG) dans des fenêtres d'affichage occupant un demi-écran, vous pouvez vous déplacer vers les deux séries de mammographies liées suivantes ou précédentes avec la latéralité correspondante (par exemple, de RMLO/LMLO à RCC/LCC). Pour ce faire, effectuez l'étape suivante.

- Appuyez sur la touche fléchée GAUCHE ou DROITE.

Masquer les superpositions de texte

Vous pouvez masquer les superpositions de texte pour une meilleure visibilité.

- Pour masquer les superpositions de texte, effectuez l'une des opérations suivantes.
 - Cliquez sur une miniature avec le bouton droit de la souris ou ouvrez une série, puis cliquez sur **Afficher/Masquer le texte**.
 - Cliquez sur une miniature ou ouvrez une série, puis appuyez sur la touche A du clavier.

Modifier la taille de la police dans un rapport structuré

Vous pouvez modifier la taille de la police du texte d'un rapport structuré lorsque vous le visualisez, mais vous ne pouvez pas enregistrer la modification. Pour modifier la taille de la police, procédez comme suit.

1. Ouvrez un rapport structuré dans une fenêtre d'affichage plein écran ou demi-écran.
2. Cliquez sur le rapport structuré avec le bouton droit de la souris, puis effectuez l'une des opérations suivantes.
 1. Pour augmenter la taille de la police, cliquez sur **Augmenter la taille de police**.
 2. Pour diminuer la taille de la police, cliquez sur **Diminuer la taille de police**.

Note: Vous pouvez répéter plusieurs fois la même action ; le nombre de répétitions possibles dépend des propriétés de l'image.

Afficher les lignes d'exploration

Lorsque les lignes d'exploration sont activées, elles apparaissent sur une ou plusieurs séries perpendiculaires à celle sur laquelle vous placez le pointeur de la souris. Pour afficher des lignes d'exploration, effectuez l'étape suivante.

- Cliquez sur une miniature avec le bouton droit de la souris ou ouvrez une série, puis cliquez sur **Afficher/Masquer les lignes d'exploration**.

Afficher les détails d'une image

Les images incluent des champs DICOM intégrés qui fournissent des informations sur le patient, associées aux images. Pour afficher ces informations, procédez comme suit.

1. Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Détails de l'image**.
2. Pour afficher uniquement les détails définis par l'utilisateur, cochez la case **Afficher les groupes privés** dans la boîte de dialogue **Détails de l'image**.
3. Pour trouver une balise spécifique, effectuez les sous-étapes suivantes.
 1. Dans la zone **Rechercher**, entrez une partie ou la totalité de la balise, sa description ou sa valeur.
 2. Cliquez sur **Suivant**.

Régler les paramètres window/level

Pour régler les niveaux window/level d'une série, procédez comme suit.

1. Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Outils**, puis sur **Window/level**.
Le pointeur prend la forme du curseur window/level.
2. Faites glisser le curseur horizontalement ou verticalement sur l'image ou la miniature pour régler les paramètres window/level.

Effectuer un zoom avant ou arrière sur une image

Pour effectuer un zoom avant ou arrière sur une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur une miniature avec le bouton droit de la souris ou ouvrez une série, cliquez sur **Outils**, puis sur **Zoom**.
Le pointeur se transforme en outil de zoom.
2. Faites glisser l'outil de zoom verticalement au-dessus de l'image pour effectuer un zoom avant ou arrière.

Afficher une image en mode panoramique

Pour afficher une image en mode panoramique, procédez comme suit.

1. Cliquez sur une miniature avec le bouton droit de la souris ou ouvrez une série, cliquez sur **Outils**, puis sur **Panoramique**.
Le pointeur se transforme en outil de panoramique.
2. Faites glisser l'outil de panoramique dans n'importe quelle direction au-dessus de l'image.

Note: Le panoramique ne peut s'effectuer que vers la gauche et la droite dans la fenêtre d'affichage plein écran. Il n'est pas possible d'effectuer un panoramique du contour d'une image au-delà du contour de la fenêtre d'affichage.

Mesurer les objets d'une image

Gear View Basic affiche les valeurs de mesure à partir de la modalité qui génère les images. Si la modalité n'est pas correctement configurée ou qu'elle ne fonctionne pas normalement, les mesures risquent de ne pas être correctes. Pour mesurer les objets d'une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur une miniature avec le bouton droit de la souris ou ouvrez une série, cliquez sur **Outils**, puis sur **Mesurer**.
2. Sur l'image, cliquez sur un point de départ et un point final.
Une ligne apparaît entre les deux points. La distance entre les points apparaît en millimètres au-dessous de la ligne.
3. Facultatif. Pour prendre une autre mesure, vous pouvez faire glisser l'un ou l'autre de ces deux points vers un nouvel emplacement.

4. Facultatif. Pour supprimer la ligne de mesure, placez le pointeur sur un point final jusqu'à ce que la ligne devienne jaune, puis appuyez sur la touche **Suppr.**

Mesurer une valeur en pixels

Pour mesurer les valeurs RVB ou en nuances de gris d'un pixel sur une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Outils**, puis sur **Mesurer un pixel**.
2. Cliquez sur n'importe quel point de l'image et maintenez le bouton de la souris enfoncé.
Les valeurs RVB ou en nuances de gris apparaissent près du pointeur de la souris.

Mesurer un angle

Pour mesurer un angle sur une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Outils**, puis sur **Mesurer l'angle**.
2. Sur l'image, cliquez sur un point de départ, un sommet et un point final.
Des lignes apparaissent entre le sommet, le point de départ et le point final. La mesure de l'angle s'affiche en degrés à l'intérieur de l'angle.
3. Facultatif. Pour mesurer un autre angle, faites glisser l'un des trois points vers un nouvel emplacement.

Mesurer un angle de Cobb

Pour mesurer un angle de Cobb sur une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Outils**, puis sur **Mesurer l'angle de Cobb**.
2. Sur l'image, cliquez sur un point de départ et un point final pour la première ligne, et sur un point de départ et un point final pour la seconde ligne.
Les deux lignes apparaissent, avec une troisième ligne entre elles. La mesure de l'angle de Cobb apparaît en dessous de la troisième ligne.
3. Facultatif. Pour mesurer un autre angle de Cobb, faites glisser l'un des quatre points vers un nouvel emplacement.

Mesurer une zone d'intérêt (ROI)

Pour mesurer une zone d'intérêt (ROI) sur une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Outils**, puis sur **Mesurer une zone d'intérêt (ROI)**.
2. Cliquez une fois sur l'image, puis relâchez le bouton de la souris.
3. Déplacez le pointeur de la souris pour tracer une ellipse autour de la zone d'intérêt.
4. Cliquez une nouvelle fois pour positionner l'ellipse.
Gear View QC affiche la zone de l'ellipse, la valeur moyenne des pixels de cette zone, et l'écart-type de toutes les valeurs de pixel de la zone.

5. Facultatif. Pour mesurer une autre zone d'intérêt, faites glisser l'une des quatre poignées de l'ellipse vers un nouvel emplacement.

Inverser une image en nuances de gris

Pour inverser les valeurs noires et blanches sur une image en nuances de gris, effectuez l'étape suivante.

- Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, cliquez sur Outils, puis sur Inverser.

Note: Cette commande n'a aucun effet sur les images en couleur.

Retourner ou faire pivoter une image

Pour éviter toute mauvaise interprétation médicale, après avoir retourné ou fait pivoter une image, une série ou une étude, vérifiez visuellement l'orientation avant d'enregistrer les modifications.

Pour retourner ou faire pivoter une image, effectuez l'étape suivante.

1. Dans le menu contextuel des séries, cliquez sur **Retournement/Rotation**, puis effectuez l'une des opérations suivantes.
 - Pour faire pivoter l'image de 90 degrés dans le sens des aiguilles d'une montre, cliquez sur **Faire pivoter de 90° à droite**
 - Pour faire pivoter l'image de 90 degrés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, cliquez sur **Faire pivoter de 90° à gauche**
 - Pour faire pivoter l'image de 180 degrés, cliquez sur **Faire pivoter à 180°**
 - Pour retourner l'image horizontalement (sur son axe vertical), cliquez sur **Retournement horizontal**.
 - Pour retourner l'image verticalement (sur son axe horizontal), cliquez sur **Retournement vertical**.

Afficher une disposition en mosaïque

Vous pouvez afficher une série comportant plusieurs images sous la forme d'une « mosaïque » de coupes. Pour sélectionner une disposition en mosaïque, procédez comme suit.

1. Ouvrez une étude dans une fenêtre d'affichage.
2. Cliquez sur l'étude avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Disposition**, puis sélectionnez une disposition dans le sous-menu.
3. Facultatif. Utilisez les touches fléchées HAUT/BAS ou la molette de la souris pour faire défiler les images une à une dans les mosaïques, ou utilisez les touches PAGE PRÉCÉDENTE/PAGE SUIVANTE pour les faire défiler écran par écran.

Note: S'il n'y a pas assez de coupes pour remplir la présentation, certaines parties de celle-ci restent vides.

Afficher un paramètre d'affichage en nuances de gris

Certaines séries en nuances de gris incluent des balises DICOM 6000 de groupe qui peuvent définir des paramètres d'affichage. Pour afficher des images avec ces paramètres, procédez comme suit.

Prerequis Activez les superpositions de texte.

1. Ouvrez la série dans une fenêtre d'affichage plein écran ou demi-écran.
2. Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Présentation**, puis sélectionnez l'un des paramètres d'affichage dans le menu contextuel.

Appliquer un préréglage de contraste/luminosité

Gear View Basic inclut une sélection de valeurs de contraste ou de luminosité préréglées appropriées pour différentes parties du corps ou l'affichage des objectifs. Les préréglages disponibles diffèrent en fonction de l'image ou de la modalité. Pour modifier les options associées aux préréglages, reportez-vous à la section Modifier les préréglages de contraste/luminosité. Pour appliquer un préréglage de contraste/luminosité à une série, procédez comme suit.

1. Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, cliquez sur **Préréglages de contraste/luminosité**, puis cliquez sur un préréglage dans le sous-menu.

Note: Si les images sont en couleur, le sous-menu comprend les paramètres de la table de conversion (LUT).

2. Facultatif. Pour régler avec précision les paramètres de contraste ou de luminosité, utilisez l'outil de contraste/luminosité. Reportez-vous à la section [Régler le contraste/la luminosité](#).

Modifier les préréglages window/level

Pour déterminer les préréglages qui vont apparaître dans le sous-menu des préréglages window/level, ainsi que leurs noms et leurs valeurs, procédez comme suit.

1. Dans Windows, ouvrez le fichier {dossier d'installation de Gear View Basic}\config\presets.xml à l'aide d'un éditeur de texte.
2. Pour modifier les noms des préréglages et leurs valeurs, modifiez le texte entre guillemets.
3. Pour ajouter un préréglage, copiez tous les éléments compris entre les balises de début et de fin d'un préréglage, ainsi que ces mêmes balises, puis modifiez le texte figurant entre guillemets.
4. Pour supprimer un préréglage, supprimez tous les éléments compris entre les balises de début et de fin du préréglage, ainsi que les balises elles-mêmes.
5. Enregistrez le fichier.

Réinitialiser les modifications apportées à une image

« Réinitialiser » signifie annuler les modifications qui ne sont pas enregistrées. Les modifications qui ne sont pas enregistrées sont celles apportées aux paramètres de retournement/rotation, window/level, d'inversion et de mesures. Les autres modifications ne peuvent pas être réinitialisées, telles que celles apportées aux détails sur le patient. Pour réinitialiser les modifications apportées à une image, effectuez l'étape suivante.

- Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur Réinitialiser.

Charger des fichiers de qualité maximale

Pour charger des fichiers non compressés de haute qualité, effectuez l'étape suivante.

Prerequis Cette fonction n'est disponible que lorsque le support source contient des images compressées et brutes (ou non compressées).

- Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur Charger la qualité maximale.
Gear View Basic charge le fichier non compressé, qui offre la meilleure qualité d'image possible. La superposition d'images affiche la mention Décompressé.

Imprimer une image

Pour imprimer une image dans une miniature ou une fenêtre d'affichage, procédez comme suit.

1. Déplacez l'image dans la série que vous voulez imprimer.
2. Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Imprimer l'image**.
3. Dans la boîte de dialogue d'impression, définissez les options d'impression, puis cliquez sur **OK**.

Note: S'il n'y a pas assez de coupes pour remplir la présentation, certaines parties de celle-ci restent vides.

Exporter une image ou une série

Vous pouvez enregistrer une image ou une série dans un dossier que vous spécifiez au format JPEG, PDF ou DICOM (*.dcm). Pour exporter une image, procédez comme suit.

1. Cliquez sur la série avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Exporter**.
2. Dans le sous-menu, cliquez sur l'un des éléments suivants.

Note: Les commandes disponibles dans le sous-menu diffèrent en fonction de l'image source. L'option PDF est uniquement disponible si les images ou les séries sont des fichiers PDF encapsulés.

- **Enregistrer l'image au format JPEG**
- **Enregistrer l'image au format PDF**
- **Enregistrer l'image au format DICOM**
- **Enregistrer la série au format DICOM**

Note: Gear View inclut des données GSPS uniquement si vous cliquez sur **Exporter la série au format DICOM**.

3. Sélectionnez un dossier de destination, puis cliquez sur **Enregistrer**.

Raccourcis clavier

Gear View Basic fournit les raccourcis clavier suivants.

Raccourcis des préréglages window/level

Le tableau ci-dessous présente des exemples de raccourcis clavier pour les préréglages window/level. Les préréglages configurés diffèrent selon la modalité. Vous pouvez modifier les raccourcis clavier dans le fichier suivant : *{dossier d'installation de Gear View Basic}\config\presets.xml*.

Touche	Préréglage
F4	Abdomen
F5	Os
F6	Cerveau
F7	Foie
F8	Poumon
F9	Médiastin
F10	Myélogramme

Autres raccourcis

Le tableau ci-dessous présente d'autres raccourcis clavier utiles pour Gear View Basic.

Touche	<a>Action :
PAGE PRÉCÉDENTE/PAGE SUIVANTE	Fait défiler un écran vers le haut ou vers le bas dans la présentation
HAUT/BAS	Fait défiler une image vers le haut ou vers le bas dans la présentation
DROITE/GAUCHE	Passe à la série suivante ou précédente dans la

Touche	<a>Action :
	présentation
A	Affiche ou masque les superpositions
B	Active l'outil de mesure d'angle de Cobb
C	Lance ou met en pause la boucle ciné sélectionnée
I	Inverse l'image active (nuances de gris uniquement)
M	Active l'outil de mesure de ligne
N	Active l'outil de mesure de point
O	Mesure une zone d'intérêt (ROI)
P	Active l'outil de panoramique
Q	Outil de réaffectation
R	Réinitialise l'image active
S	Affiche ou masque les lignes d'exploration
V	Active l'outil de mesure d'angle
W	Active l'outil window/level
Z	Active l'outil de zoom
Début	Revient à la première image de la série sélectionnée
Fin	Passe à la dernière image de la série sélectionnée
Suppr	Supprime la superposition de mesure en surbrillance